

# オー・プリティ・ウーマン

Oh, Pretty Woman

「プリティ・ウーマン」より



Music by Bill Dees, Roy Orbison

© 1964 by ROY ORBISON MUSIC COMPANY and BARBARA ORBISON MUSIC COMPANY  
Permission granted by FUJIPACIFIC MUSIC INC.  
Authorized for sale in Japan only.  
© 1964 Sony/ATV Acuff Rose Music  
The rights for Japan licensed to Sony Music Publishing (Japan) Inc.

## ONE POINT ADVICE

- 1 **Intro** のBody Hit は6弦の上側の表面板を手首で叩いて音を出します。
- 2 **A** からベースのリズムが揺れないようにしてメロディーを乗せていきましょう。A、F#mは2フレットをセーハする形のポジションで押さえましょう。
- 3 **B** からはCのキーに転調します。Dm7から始まっているのであまり派手にならずに、少し憂いを持った雰囲気になります。やさしい感じのメロディーを活かして弾きましょう。
- 4 **C** からは再びの転調でAのキーに戻ります。最後の4小節では3弦の1フレットを押さえたままでリフを弾いていきます。

♩ = 120  
**Intro.** E7

Body Hit

**A** A C.2 F#m C.2 A F#m