

「アメイジング・グレイス」 (作曲不詳)



賛美歌としてよく知られているので、耳にしたことが
あるメロディだと思います。この曲の特徴は、1拍を3
等分した「3連符」(＝♪♪♪)です。「タタタ」と1拍の間
で滑らかに3つの音を弾くようにしましょう。

3連符のメロディ

The musical score for 'Amazing Grace' is presented in four systems. The first system highlights the first measure with an orange box and a red arrow pointing to the text '3連符のメロディ'. The melody consists of a quarter note followed by a dotted quarter note, which is then divided into three eighth notes. The bass line provides a simple accompaniment with quarter notes and rests.

「きらきら星」 (フランス民謡)



日本では童謡として広く知られた曲ですが、もともと
は18世紀末のフランスで流行したシャンソンが起源と
なっているそうです。この曲も、左手小指で弦を押さえる
練習として弾いてみましょう。

小指で押さえる

小指で押さえる

右手のシジフォームを固定すると
弦の移動がうまくいく

The musical score for 'Twinkle Twinkle Little Star' is presented in four systems. The first system has an orange box around the first measure with a red arrow pointing to the text '小指で押さえる'. The second system has an orange box around the first measure with a red arrow pointing to the text '小指で押さえる'. The third system has an orange box around the first measure with a red arrow pointing to the text '右手のシジフォームを固定すると弦の移動がうまくいく'. The melody is a simple sequence of eighth notes, and the bass line consists of quarter notes.