



Fantasie und Variationen über ein schottisches Lied

Revision und Fingersatz von
Karl Scheit

Fernando Sor op. 40
(1778-1839)

INTRODUCTION

Andante moderato

VII

⑥ = D (Re)

SAMPLE

Bei Aufführungen ist der Bearbeiter auf Programmen, Schallplatten u.s.w. anzugeben. / Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
In public performances the name of the arranger is to be mentioned on the programmes etc. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.
Lors des exécutions publiques le nom de l'arrangeur doit être mentionné dans les programmes etc. / Toute reproduction interdite par la loi.
In ogni pubblica esecuzione il nome dell'arrangiatore dev'essere menzionato sul programma etc. / Riproduzione vietata.