

# CÔTÉ NORD

## ELOGE DU DUO ASSAD

à Inga DAMM  
et Svend WOHLERT

### I. DANISH TIME

Roland DYENS

**Presto e vigoroso**

Guitare I

Guitare II  
⑥ = Eb

(laissez résonner le moins possible)

II III

(IV) (II) (IV) (V)

XII (m.d.)

**SAMPLE**

(XIII) " (9)

(m.d.) XIX

XII XIX

(m.d.) ③

cédez a T<sup>o</sup> (bien espacé) (bien ajuster) breve

scordatura (bien dans le rythme)

tap. pp dolce poco

ppp touche (pulpe) poco

XII (m.d.)

(III) (II) poco

ppp fsub. (hors tpo)

gliss.\*

breve

(sempre pp dolce) poco rit.

(sempre f) sfz

ppp

(XV) secco

gliss. lento

(enchaînez directement)