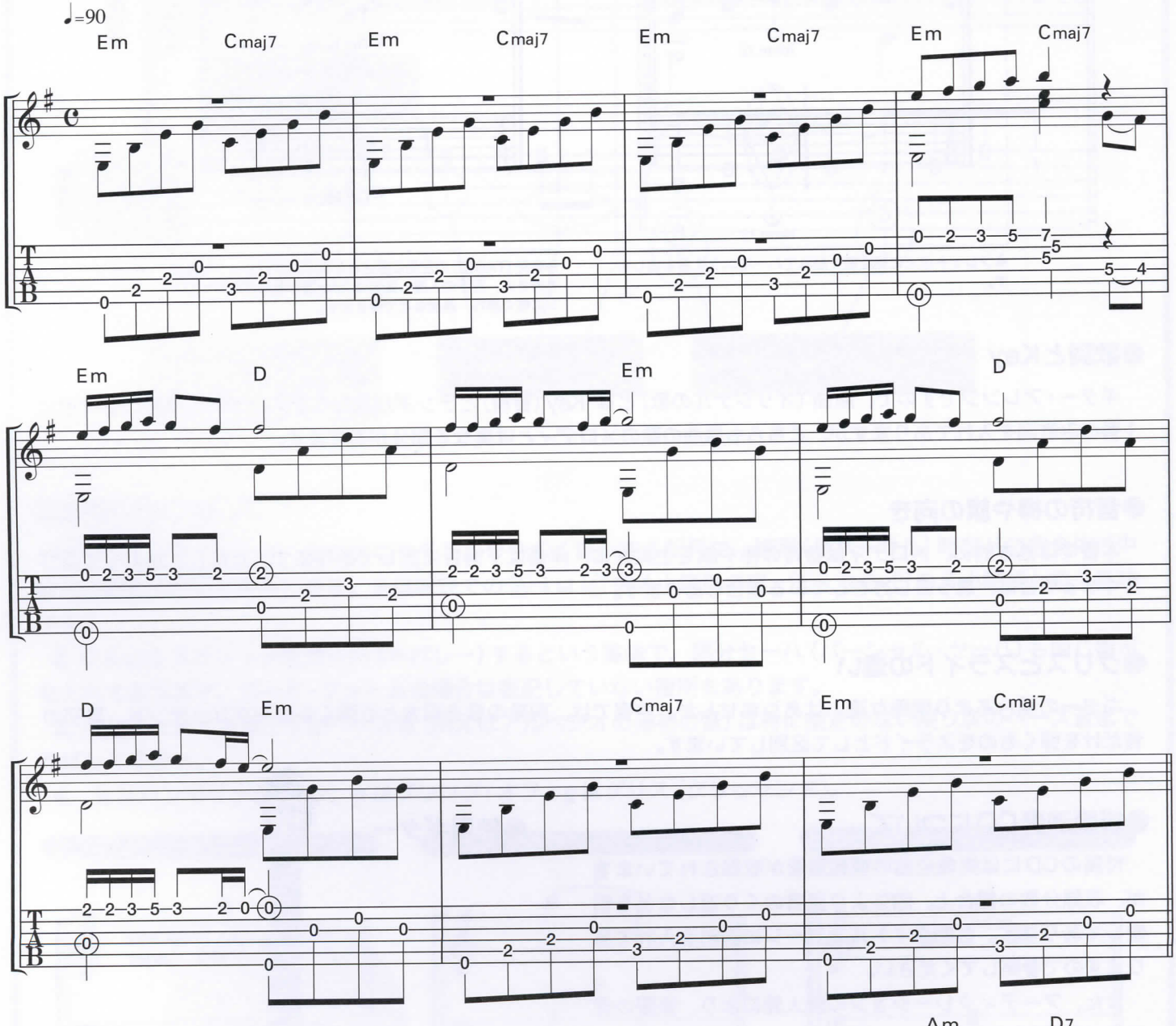
CD TRUCK 01

琥珀色の日々

菅原 進

作詞／作曲：菅原 進

模範演奏CDでは、1. 及び 2. を飛ばして 3. に入り、to ⊕ で Coda に飛んでいます。

“ビリー・バンバン”解散後、昭和56年に菅原進が歌ってヒットした曲で、近年サントリーのCM（雨と犬篇）で使われて広く知られている曲です。
菅原進の曲として発表されていますが、再結成後は“ビリー・バンバン”としても歌っています。
繰り返し部分の 2. 3. では1弦のハイ・ポジションで弾くようになっていますが、TAB譜でポジションを確認しながら弾いて下さい。