

Aufführungsrecht vorbehalten *)
All rights reserved

TOMBEAU

sur la Mort de M^r. Comte d'Logy arrivée 1721

Aus der Lautentabulatur übertragen und für Gitarre bearbeitet von

Transcribed from the lute tablature
and arranged for guitar by

Transcrite de tablature pour luth
et arrangée pour guitare par

Trascritta da intavolatura da liuto
e arrangiata per chitarra da

Karl Scheit



Silvius Leopold Weiss
(1686-1750)

Adagio

⑥ = D (RE)

- *) Bei Aufführungen ist der Bearbeiter auf Programmen, Schallplatten u.s.w. anzugeben.
In public performances the name of the arranger is to be mentioned on the programmes etc.
Lors des représentations le nom de l'arrangeur doit être mentionné dans les programmes etc.
In ogni pubblica esecuzione il nome dell'arrangiatore dev'essere menzionato sul programma etc.