

SUITE G-MOLL



Robert de Visée - Scheit

PRÉLUDE

1) 2) 3)

- *) Bei Aufführungen ist der Bearbeiter auf Programmen, in Ansagen u.s.w. anzugeben.
In public performances the name of the arranger is to be mentioned on the programmes etc.
 Lors des représentations le nom de l'arrangeur doit être mentionné dans le programme etc.
 In ogni pubblica esecuzione il nome dell'arrangiatore dev'essere menzionato sul programma etc.