

I. LA TÉCNICA / TECHNIQUE / テクニック

I. RASGUEO FLAMENCO / FLAMENCO RASGUEO / フラメンコのラスゲアード

EJERCICIOS / EXERCISES / エクササイズ

1. Ejercicios en valor de cinquillo de semicorcheas en ciclos de doce tiempos, respetando los acentos característicos 3, 6, 8, 10 y 12. Realícense estos ejercicios con el acorde de M19.

1. Exercise in quintuplet sixteenth notes in cycles of twelve beats, respecting the characteristic accents 3, 6, 8, 10 and 12. Practice these exercises with an E major chord with and added minor 9th.

1. 12拍のサイクル、16分音符で書かれた5連符を使っての練習。特徴的なアクセント、3, 6, 8, 10, 12を守って。これらの練習はE9のコードを使って行う。

1

c a m i-- c a m i-- c a m i-- c a m i-- c a m i-- c a m i--

2

i c a m i-- c a m i-- c a m i--

3

c a m i-- c a m i-- c a m i-- c a m i--