

alzapúa es la combinación técnica realizada con el dedo pulgar en una acción de grave a agudo con golpe simultáneo en la tapa inferior y acto seguido con el mismo dedo una subida de agudos a graves.

alzapúa is a combined technique typical of the flamenco guitar. It employs a thumb downstroke together with a golpe on the lower section of the soundboard, followed by a thumb upstroke.

アルサプアは、親指による複合テクニックで、一つの動きで低音から高音と表面板の下部をゴルペ、さらに続く動きで親指を高音から低音まで引き上げる。

EJERCICIOS / EXERCISES / エクササイズ

1. En valor de tresillo partiendo desde un bajo dado con el pulgar desde la 6ª cuerda.

1. Played in triplets with the thumb starting from a given bass and then completing the alzapúa technique.

1. 3連符で、6弦から親指で弾く低音から発して。

p

1 2 3 4 5 6 7 8 0

T
A
B

2. De la misma manera que el ejercicio anterior pero desde la 5ª cuerda.

2. The same way as in the previous exercise but starting from the 5th string.

2. 前出の練習と同様に、しかし5弦から。