

# CLAIR DE LUNE

de la Suite Bergamasque

Claude DEBUSSY

(1862-1918)

Transcription pour Guitare

Francis KLEYNJANS

Andante très expressif

*p* bien chanté, sur la touche

*p* vers le chevalet

*mf* sur la rosace

*p* sur le manche

*mf* au chevalet

*p* sur le manche

Tempo rubato  
1/4 X

*mf* au chevalet

*p* sur la rosace

*pp* un peu vers le chevalet

1/2 X

III 6

1/2 I 6 V

*p* vers la touche  
1 peu à peu crescendo et arrêté

*p* vers le chevalet

*p* vers la touche