

Bajo la palmera

(Danza Española)

(from "Cantos de España" op. 232, No. 3)

for 3 guitars

Isaac Albéniz

(1860-1909)

Allegretto ma non troppo

⑥ = D

f *pp*

f *pp*

f *pp*

3 4 3 4 3 4 3 4

3 3 3 3 3 3 3 3

marcato

5

dolce *dolce* *dolce*

sf *sf*

V VII III V

4 3 4

1 1 4

2 2 3

II

10

poco riten. *a tempo*

V VII

f *ff* *p*

f *ff* *p*

f *ff* *p*

3 4 3 4 3 4 3 4

3 4 3 4 3 4 3 4

3 3 3 3 3 3 3 3