

Rummelplatz-Suite

Bernhard Opitz
(1996)

I. Prélude

$\text{♩} = \text{ca. } 100$

1. *l.v.*
p (tranquillo)

5 *cresc.* poco ritardando a tempo *p*

10

14

19 poco ritardando *cresc.*

24 a tempo *f*