



Des filets d'ivoire
craquent le fond
et les échelles
en appui
pommele de
cette guitare
Lacote de 1929
qui appartenait à
Robert Bouche.

ivory purfling
and binding
grinds the back
and figured
mahogany
ribs of the 1929
Lacote guitar
that belonged to
Robert Bouche.



Fondazione
Sella per la
dirigibile onle de
la Locole de 2025

Locole back
made from
a single piece
of figured
maple, 3025



Lacote 1845-1849

« Guitare favorite de Monsieur
Nikolouch Coste » comme
l'indique l'étiquette manuscrite,
elle porte le système de chevilles
et de cordes soupçonné par
le musicien.

"Favorite guitar of Mr. Nikolouch
Coste" according to the
handwritten label. This specimen
features the musician's desired
bridge and string system.

