

# 休止符と付点音符

## Rests and Dotted Notes

4分休止符のれんしゅう  
Quarter Rest Practice

バイエル  
F. Beyer

1

(拍子) 1 2 3 4  
Count: One, Two, Three, Four

2

1

SAMPLE

バイエル  
F. Beyer

♣ 6ページの表にあるように、休止符はすべての音符にあてはまる種類があります。ここでは4分休止符を正しく守ることをれんしゅうしましょう。

♣ As shown on the chart on page 6, there is a rest corresponding to every note time value. On this page let's practice quarter rests.

付点2分音符のれんしゅう  
Dotted half note practice

バイエル  
F. Beyer

(拍子) 1 2 3 4  
Count: One, Two, Three, Four

♣ 付点音符は、もとの音符の長さにもう半分の長さを加えることを示すもので、すべての音符につけることができる。

♣ The dot indicates length increased by half again the note's basic length. Any note's length (time value) may be increased in this fashion.

$p \cdot = p + p$  したがって  $p \cdot$  は3拍かぞえます。  
therefore  $p \cdot$  equals 3 beats.